

市川海老蔵改め

十三代目 市川團十郎 白猿襲名披露

八代目 市川新之助 初舞台

# 九月博多座大歌舞伎

製作 松竹

2023年  
9月1日(金) 初日  
→17日(日) 千穂楽

【休演】5日(四)・11日(月)



### 【夜の部】午後4時開演

### 【昼の部】午前11時開演

一、**鞞** 其梯対編笠

二、**口上** 十三代目市川團十郎白猿襲名披露

三、**暫** 歌舞伎十八番の内

大薩摩連中

三、**景清** 歌舞伎十八番の内

二、**外郎売** 歌舞伎十八番の内

前田剛美術

一、**矢の根** 歌舞伎十八番の内

大薩摩連中

【暫】  
鎌倉権五郎 改海老蔵  
那須九郎妹照葉 初舞台  
成田五郎 榎部排優出演  
鹿島入道震斎  
清原武衡  
加茂次郎  
梅芝男 右扇團十郎  
玉翫女 次雀

【口上】  
改海老蔵  
初舞台  
榎部排優出演  
團十郎  
新之助

【鞞】  
不破伴左衛門  
名古屋山三  
茶屋女房  
芝翫  
愛之助  
孝太郎

【外郎売】  
秩父庄司重忠  
阿古屋  
團十郎  
愛之助  
孝太郎

### 【景清】

悪七兵衛景清 改海老蔵  
梅萬次郎  
工藤祐経  
小林妹舞鶴  
小林朝比奈  
大磯の虎  
新之助  
扇雀  
芝翫  
萬次郎  
梅玉

### 【外郎売】

曾我五郎  
右團次

### 【矢の根】

令和5年7月22日(土)午前10時より  
電話予約・インターネット発売開始

7月23日(日)午前10時より 博多座チケット売場でも販売いたします。  
※チケット売場販売用の別枠席はご準備いたしておりません。ご了承くださいませ。

■ご観劇料(税込) A席 20,000円 / B席 13,000円 / C席 6,000円

※一幕見券の販売はございません。

お取り扱いプレイガイド チケットぴあ ローチケ ※店頭での販売はございません。

博多座電話予約センター (電話番号はおかけ間違いのないようお願い申し上げます)

☎092-263-5555

インターネット販売 博多座 チケット 検索

グループ観劇受付中

(博多座セールスグループ) ☎092-263-5880

地下鉄「中州川端駅」⑦番出口直結  
西鉄バス「川端町・博多座前」下車



## 博多座

〒812-8615 福岡市博多区下川端町2-1 ☎092(263)5858

協力: ANA、JRA九州、Nishitetsu、福岡市地下鉄

※電話番号はおかけ間違いのないようお願い申し上げます。※出演者並びにスケジュール変更の際は何かご了承くださいませ。  
出演者変更の場合でも他日への変更・払い戻しはいたしかねます。※博多座では小学生未満のお子様のご入場はお断りしております。

市川海老蔵改め

# 十三代目 市川團十郎白猿襲名披露

八代目 市川新之助初舞台

# 九月博多座大歌舞伎

製作 松竹

昼の部 (午前十一時開演)

### 【矢の根】

紅梅白梅が咲き誇る正月。曾我五郎が父の敵、工藤祐経を討つために大きな矢の根を研いでいます。そこへ、大薩摩の太夫が年始の挨拶に訪れ、お年玉に宝船の絵を持参します。これを喜ぶ五郎は、その絵を枕に敷いてうたた寝を始めます。すると夢の中に現れたのは、祐経に捕らえられたと助けを求める兄の十郎。飛び起きた五郎は勇み立ち…。

### 【外郎売】

遠くに富士山を望む大磯の廓。工藤祐経が、小林朝比奈やその妹舞鶴らを従えて休息しているところへ、小田原名物の外郎売がやって来ます。祐経に評判の早口の言い立てを所望された外郎売は、妙薬である外郎の故事来歴や効能を立て板に水の如く披露しますが、実はその正体は祐経に父を討たれた曾我五郎。祐経への仇討ちの機会を狙う五郎は…。

### 【景清】

六波羅の牢に入れられた景清が、まったく口を開かないため、岩永左衛門は景清の妻阿古屋を呼び、拷問しようとしています。そこへ秩父庄司重忠が現れ、自らが景清の口を開かせると言って人払いを命じます。景清は源氏の無能さを世に知らしめ、天下泰平の世をつくるのが望みと語ります。その言葉に重忠は、源頼朝も同じ思いであると伝えると、景清は復讐の念を捨て…。

当月は襲名披露狂言として、團十郎が海老蔵時代に、景清を主人公として再構成した『壽三升景清』の中の、歌舞伎十八番『景清』を上演。無敵の英雄悪七兵衛景清を團十郎が勤めます。景清がみせる荒事にご期待ください。

夜の部 (午後四時開演)

### 【鞘當】

桜が満開の吉原仲之町。華やぐ廓のなかでもひときわ目を引く雲に稲妻模様様の羽織着流し姿の不破伴左衛門と、雨に濡れ燕模様様の羽織と小袖の名古屋山三がやってきます。二人はすれ違い際に、互いの刀の鞘があたつたことから斬り合いとなり、茶屋女房が止めに入ります…。

敵役に荒事味を加味した伴左衛門と、二枚目の和事味漂う山三、対照的な演技と姿のふたりによる「渡りざりふ」は聴きどころ。また、当時のかぶき者の風俗を基にしたといわれる、両手両足を優雅に大きく動かす「丹前八方」など、歌舞伎の色彩美と様式美に富んだ華やかな廓風情漂う舞台をお楽しみください。

### 【口上】

舞台上に袴姿の俳優が揃い、一人ひとりよりお祝いの口上が述べられます。十三代目市川團十郎、八代目市川新之助からは、ご来場の皆様へ、このたびの襲名披露のご挨拶を申し上げる一幕です。

### 【暫】

早春の鶴ヶ岡八幡宮の社頭。傲然と構える清原武衡は大勢の家臣を引き連れ、自分の意に従わぬ加茂次郎らの首を刎ねるように命じます。まさに、首が刎ねられそうになったそのとき、どこからともなく「暫く、暫くと響く大音声の主は、鎌倉権五郎。権五郎が颯爽と駆け付け…。

江戸時代から人々の喝采を集め、観客を魅了し続けてきた勸善懲惡の祝祭劇。権五郎が見せる元禄見得や幕切れの豪快な六方はみどころです。代々の團十郎が初演、得意とした演目から七世團十郎が團十郎家の家の芸として選定した「歌舞伎十八番」の内の一つで、荒事の代表作であり、博多座では初上演となる本作。英雄・鎌倉権五郎を團十郎が勤めます。襲名披露狂言ならではの顔ぶれが揃う荒事の魅力が凝縮された賑やかな舞台をご堪能ください。

## 9月1日金 初日～17日日 千穂楽

2023年9月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
昼の部(11:00)	○	○	○	○	休演	○	○	○	○	○	休演	○	○	貸切	○	○	○
夜の部(16:00)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	貸切	○	○	○	○	○	○

※貸切：博多座オンラインチケット限定販売となります。

※一幕見券の販売はございません。

■観劇料(税込) A席20,000円/B席13,000円/C席6,000円

■博多座オンラインチケット： 博多座 チケット

■博多座電話予約センター：☎092-263-5555

※電話番号のおかけ間違いのないようお願い申し上げます。

■博多座チケット売場：博多座2階の正面にございます。

■お取り扱いプレイガイド：チケットぴあ  子テ  ※店頭での販売はございません。

## 7月22日(土) 午前10時より 電話予約・インターネット発売開始

7月23日(日) 午前10時より 博多座チケット売場でも販売いたします。  
※チケット売場販売用の別枠席はご準備いたしておりません。ご了承くださいませ。

### グループ観劇のお問い合わせ

[博多座セールスグループ]

☎092-263-5880

◎グループ観劇の企画からお食事、お土産、公演プログラムの手配まで、弊社営業担当がお話させていただきます。お気軽にお問合せくださいませ。

地下鉄「中州川端駅」の番出口直結  
西鉄バス「川端町・博多座前」下車



〒812-8615 福岡市博多区下川端町2-1 ☎092(263)5858

協力: ANA  JRA九州  Nishitsu  福岡市地下鉄