

市民とともに歩むオーケストラ
人、音楽、自然 日本フィルのテーマです。

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

創立指揮者 渡邊暁雄



第50回九州公演

日本 フィル

in Kyushu
2025
北九州

指揮
カーチュン・ウオン
日本フィル首席指揮者

©Angie Kremer

2025
2/11^祝火

13:15開場 14:00開演

北九州
ソレイユホール

北九州市小倉北区大手町 12-3



ピアノ
仲道郁代

©Kiyotaka Saito

E. エルガー：行進曲「威風堂々」第1番 作品39
F. ショパン：ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11
M. ムソルグスキー（ラヴェル編曲）：組曲「展覧会の絵」
—— 開場時、ロビーにてウェルカムコンサートを行います ——

チケット料金
全席指定
(税込)

RS席：7,000円 SS席：6,000円 S席：5,500円
A席：4,500円 学生席：3,500円

一般発売
11/10(日)

*未就学児の入場はご遠慮ください。*無料託児所あり(公演1週間前までに要予約・先着順・定員5名)。
*学生席はA席エリア(2F後方)、小学生以上大学生・専門学生までが対象。高校生以上の方は入場時に学生証をご提示ください。

主催：日本フィル北九州公演実行委員会
(公財)日本フィルハーモニー交響楽団
後援：福岡県、福岡県教育委員会、北九州市、北九州市教育委員会
NHK北九州放送局、朝日新聞社、毎日新聞社
TKC九州会北九州支部、日本フィルハーモニー協会
北九州ソレイユホール


プレイガイド

公演事務局 <http://nitifiru.main.jp>
〈インターネット発売 11/9(土)10:00〜〉
北九州ソレイユホール、セブンイレブン各店
小倉井筒屋、北九州芸術劇場、日本フィルeチケット♪ 公演事務局
チケットぴあ(Pコード282-177)、ローソンチケット(Lコード82680)



ご予約／お問合せ

日本フィル北九州公演実行委員会事務局
TEL：090-4997-5500 / 北九州市門司区長谷1丁目9番10号
X @jphil_kita9

 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
文部科学省 独立行政法人日本芸術文化振興会
新たなオーケストラ支援事業 | 独立行政法人日本芸術文化振興会

特別協賛：山九株式会社

1975年にスタートした日本フィル九州公演は、今回で大きな節目「第50回」を迎えます。

変化する時代の中で、たくさんの困難を乗り越えて半世紀にわたって継続できたことは大きな喜びです。

日本フィルと各地で公演を支える地元市民によるボランティアが一緒になって、いろいろな出会いや経験を重ねながら、生の音楽の楽しさや感動を、みなさまと分かち合ってきました。今回も演奏会場でお会いできることを心より楽しみにしております。

日本フィル九州公演連絡会議／日本フィルハーモニー交響楽団



カーチュン・ウォン：指揮 Kahchun WONG CONDUCTOR

「日本フィルハーモニー交響楽団九州ツアー 50周年と言う喜ばしき節目に、素晴らしいソリストと共に参加させていただける事を大変光栄に思っております。九州各地の献身的な多くの皆様と共に築き上げて参りました長き歴史の一つの集大成として、またこれからの新たな旅の始まりとして、コンサート会場にて最高の音楽体験を分かち合えますことを願っております。」

©Angie Kremer

日本フィルハーモニー交響楽団首席指揮者およびドレスデン・フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者を務めるシンガポール出身のカーチュン・ウォンは、その舞台における圧倒的な存在感と東洋と西洋の芸術的遺産を探究し続ける思慮深さにおいて国際的に高く評価されている。2025年秋からは英国マンチェスターに本拠を置くハレ管弦楽団の首席指揮者兼アーティスティック・アドバイザーに就任する。2016年グスタフ・マーラー国際指揮者コンクールで優勝。ニューヨーク・フィルハーモニック、クリーヴランド管弦楽団をはじめとする著名なオーケストラに客演。2019年12月にはシンガポール出身の芸術家として初めてシンガポールとドイツの文化交流並びにドイツ音楽文化の海外普及における献身的な取り組みと顕著な功績を称え、ドイツ連邦大統領より功労勲章を与えられた。



仲道 郁代：ピアノ NAKAMICHI Ikuyo PIANO

「九州公演 50周年、誠におめでとうございます。私が初めて九州で協奏曲をご一緒したのは、1993年の第18回公演でした。日本フィルとはこれまで40年にわたり、国内、北米、欧州ツアー公演など、たくさんの思い出の音をご一緒してまいりました。日本フィルの皆様が、音楽と、お聴きくださるそれぞれの地域のお客様をととても大切になさっているご様子に、深く感銘を受けます。世代を繋いで受け継がれていく日本フィルの歴史をご一緒しておりますこと、とても嬉しく幸せに思います。」

©Kiyotaka Saito

日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、メンデルスゾーン・コンクール第1位、エリザベト王妃国際音楽コンクール入賞。海外のオーケストラと共演多数。CDは「仲道郁代ベートーヴェン集成～ピアノ・ソナタ&協奏曲全集」「ドビュッシーの見たもの」他。著書に『ピアニストはおもしろい』（春秋社）等。ベートーヴェン没後200周年の2027年に向けて「仲道郁代 The Road to 2027 リサイタル・シリーズ」を展開中。桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。令和3年度文化庁長官表彰、ならびに文化庁芸術祭「大賞」受賞。オフィシャル・ホームページ <https://www.ikuyo-nakamichi.com>



宮田 大：チェロ MIYATA Dai CELLO

「日本フィル九州公演ツアー50周年おめでとうございます。沢山のお客様と音楽の感動を共に過ごされた50年間。一期一会の音楽のストーリーを奏でられる日本フィル、携わられたスタッフの皆様、毎年楽しみにされているお客様の3つのトライアングルがあってこそ続いてきた時間だと思えます。その空間を私も共にさせて頂けることをとても嬉しく思っております。この時にしか聴けない、体験できない演奏をお届けします。」

©NIPPON COLUMBIA

2009年ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。トーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコティッシュ交響楽団との共演による「エルガー：チェロ協奏曲」の欧米盤が、欧州のクラシック界における権威のある賞の一つ「OPUS KLASSIK賞 2021」を受賞するなど、海外からの評価も高まっている。スイスのジュネーヴ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A.ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。

日本フィル in Kyushu 2025 公演スケジュール

公演スケジュール詳細 ▶ <https://japanphil.or.jp/blog/kyushu>

曲目

- Ⓐ エルガー：行進曲「威風堂々」第1番
- Ⓑ エルガー：チェロ協奏曲
- Ⓒ ショパン：ピアノ協奏曲 第1番
- Ⓓ チャイコフスキー：交響曲 第5番
- Ⓔ ムソルグスキー（ラヴェル編曲）：組曲「展覧会の絵」



長崎	2/8(土)開演15:00 長崎市民会館 宮田 大(チェロ) 曲目: Ⓐ Ⓑ Ⓓ ☎TEL/FAX: 095-820-1082	大牟田	2/9(日)開演14:00 大牟田文化会館 宮田 大(チェロ) 曲目: Ⓐ Ⓑ Ⓔ ☎TEL: 080-4280-2401	北九州	2/11(火・祝)開演14:00 北九州ソレイユホール 仲道郁代(ピアノ) 曲目: Ⓐ Ⓒ Ⓔ ☎TEL: 090-4997-5500
大分	2/12(水)開演19:00 iichikoグランシアタ 仲道郁代(ピアノ) 曲目: Ⓐ Ⓒ Ⓓ ☎TEL: 080-4289-3134/FAX: 097-569-5952	宮崎	2/14(金)開演19:00 都城市総合文化ホール 仲道郁代(ピアノ) 曲目: Ⓐ Ⓒ Ⓓ ☎TEL/FAX: 0985-69-6353	鹿児島	2/15(土)開演14:00 宝山ホール(鹿児島県文化センター) 仲道郁代(ピアノ) 曲目: Ⓐ Ⓒ Ⓔ ☎TEL/FAX: 099-259-0234 TEL: 090-5284-8662
福岡	2/16(日)開演14:00 アクロス福岡シンフォニーホール 宮田 大(チェロ) 曲目: Ⓐ Ⓑ Ⓓ ☎TEL/FAX: 092-781-7270	佐賀	2/18(火)開演19:00 佐賀市文化会館 宮田 大(チェロ) 曲目: Ⓐ Ⓑ Ⓔ ☎TEL & FAX: 0952-20-6789	熊本	2/19(水)開演19:00 熊本県立劇場コンサートホール 仲道郁代(ピアノ) 曲目: Ⓐ Ⓒ Ⓓ ☎TEL: 090-5941-3264